

## השלמת משפטים (שאלות 1-8)

1. **תרגום:** לזוחלים יש אן ארבע רגליים או שכלל אין להם רגליים.

- (1) even – אפילו
- (2) almost – כמעט
- (3) either – או
- (4) really – למעשה, באמת

תשובה (3).

2. **תרגום:** צינור נפוץ מלווה לעיתים קרובות בשיעול, שיכול להימשך הרבה אחרי שכל יתר התסמינים נעלמו.

- (1) signal – לאות, לסמן
- (2) adjust – לכוון, להתאים
- (3) persist – להתמיד, להימשך
- (4) collapse – לקרוס, להתמוטט

תשובה (3).

3. **תרגום:** עם 130,000 איש לקילומטר רבוע, מחוז מונג קוק שבהונג קונג הוא צפוף בצורה קיצונית.

- (1) privacy – פרטיות
- (2) district – מחוז
- (3) forecast – תחזית
- (4) virtue – מעלה, סגולה

תשובה (2).

4. **תרגום:** ספינת הקיטור הראשונה שהופעלה באופן מסחרי – הקלרמונט – יצאה להפלגת הבכורה שלה ב-1807.

- (1) purchase – רכישה
- (2) voyage – מסע, הפלגה
- (3) conquest – מהות, תמצית, עיקר
- (4) fortune – כשרון

תשובה (2).

5. **תרגום:** חיות בר רבות נמלטות כשהן חשות בסכנה קרובה.

- (1) clip – לקצץ
- (2) graze – ללחך, לרעות (לאכול עשב)
- (3) flee – לברוח, להימלט
- (4) dwell – לשכון, להתגורר

תשובה (3).

6. **תרגום:** פריזמה יכולה לשמש להפרדת אלומה של אור לבן לצבעים של הספקטרום.

- (1) beam – אלומה, קרן אור
- (2) tube – שפורפרת, צינור
- (3) breed – גזע
- (4) twig – זרד, ענף עץ

תשובה (1).

7. **תרגום:** ונצואלה היא מדינה בעלת מגוון בוטני: יש שם יותר מיני צמחים מאשר בארה"ב וקנדה ביחד.

- (1) lethal – קטלני
- (2) diverse – מגוון
- (3) remote – מרוחק
- (4) adept – מומחה

תשובה (2).

8. **תרגום:** למרות שמעיקה עבור רבים, שינון הוא דרך למידה מאוד אפקטיבית.

- (1) tedious – מעיק, משעמם
- (2) amorous – מאוהב
- (3) ostentatious – יהיר, יומרני
- (4) conspicuous – בולט, ניכר

תשובה (1).

## שאלות ניסוח מחדש (שאלות 9-12)

9. **תרגום:** הלמה (סוג של חיה) מוערכת בשל הצמר שלה.

- תשובה (1): למות מוערכות בגלל הצמר שלהן. זו התשובה הנכונה. לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם את שאר התשובות:
- תשובה (2): צמר של למה הוא מאוד יקר. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (3): הצמר האיכותי ביותר מגיע מלמות. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (4): מגדלים את הלמה בעיקר עבור הצמר שלה. התשובה אינה נכונה.

תשובה (1).

10. **תרגום:** בציפייה להוריקן סנדי, מספר ערים לאורך חופי האוקיינוס האטלנטי של ארה"ב הורו על חובת פינוי של שכונות שהיו בנתיב של הסערה.

- תשובה (1): אנשים רבים שחיים בערים לאורך חופי האוקיינוס האטלנטי עזבו את בתיהם טרם הגעתה של הוריקן סנדי. חסרה התייחסות לחובת הפינוי ולכן התשובה אינה נכונה.
- תשובה (2): רוב הערים לאורך חופי האוקיינוס האטלנטי נקטו בצעדים נרחבים כדי להתכונן לקראת הוריקן סנדי. התשובה אינה נכונה.
- תשובה (3): בימים שלפני הגעתה של הוריקן סנדי, ערים לאורך חופי האוקיינוס האטלנטי דרשו עזרה בהתמודדות עם הסערה. התשובה אינה נכונה.
- פסלנו שלוש תשובות ולכן התשובה הנותרת בהכרח נכונה. לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם אותה:

**תשובה (4):** כאשר הוריקן סנדי התקרבה, מספר ערים על חופי האוקיינוס האטלנטי דרשו מתושבים לעזוב אזורים שהיו תחת איום להיפגע ממנה. זו התשובה הנכונה.

**תשובה (4).**

**11. תרגום:** כמה יסודות כימיים, כגון פחמן, קיימים במגוון צורות גבישיות, שכל אחת מהן נקראת אלטרופ.

**תשובה (1):** לכל האלטרופים של פחמן יש צורות גבישיות דומות. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2):** גבישים שמכילים שניים או יותר של יסודות כימיים נקראים אלטרופים. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3):** אלטרופים הם צורות גבישיות שונות של אותו יסוד כימי. זו התשובה הנכונה.

לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם את התשובה הנותרת:

**תשובה (4):** פחמן הוא היסוד הכימי עם המגוון הרחב ביותר של אלטרופים. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3).**

**12. תרגום:** רק מיעוט מבין הרופאים ביוון העתיקה קיבלו על עצמם את התנאים של שבועת היפוקרטס.

**תשובה (1):** רוב הרופאים ביוון העתיקה סירבו להישבע בשבועת היפוקרטס. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2):** רק מעט (לא הרבה) מהחוקים שפורטו בשבועת היפוקרטס יושמו בידי רופאים ביוון העתיקה. התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3):** שבועת היפוקרטס נכתבה על ידי קבוצה קטנה של רופאים ביוון העתיקה. התשובה אינה נכונה.

פסלנו שלוש תשובות ולכן התשובה הנותרת בהכרח נכונה. לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם אותה:

**תשובה (4):** ביוון העתיקה, יחסית מעט רופאים קיבלו על עצמם את ההתחייבויות שתוארו בשבועת היפוקרטס. זו התשובה הנכונה.

**תשובה (4).**

## שאלות הבנת הנקרא

### קטע I (שאלות 13-17)

**13. תרגום:** ניתן להסיק מהפסקה הראשונה שריצ'ארד ארצ'בולד היה \_\_\_\_\_ למצוא את (השבת) הדני.

בפסקה נכתב: "...הוביל משלחת לגינאה החדשה על מנת לחקור את הצמחים והציפורים של האזור ההררי הזה. בעודם טסים מעל מה שהיה אמור להיות אזור לא מיושב בחלק הפנימי של מערב גינאה החדשה, ארצ'בולד גילה את אחת התגליות יוצאות הדופן בהיסטוריה של האנתרופולוגיה".

ניתן להסיק מהפסקה הראשונה שריצ'ארד ארצ'בולד לא ציפה למצוא באזור דבר מלבד צמחים וציפורים, ולכן נסיק שהיה מופתע למצוא את שבת הדני.

**תשובה (2).**

**14. תרגום:** המטרה העיקרית של הפסקה השנייה היא להסביר - בפסקה (שורות 8-11) נכתב: "המשלחת של ארצ'בולד לתוך העמק הגדול תיזכר היטב כאחד מה"מגעים הראשונים" האחרונים עם אוכלוסייה אנושית מבודדת. מאז 1938, היו עוד מפגשים עם אנשים מבודדים, אבל אף אחד מהם לא היה בקנה מידה דומה". לפיכך, המטרה העיקרית של הפסקה היא להסביר **מה הפך את התגלית של ארצ'בולד לכל כך יוצאת דופן.**

**תשובה (1).**

**15. תרגום:** בשורה 13, "yielded to" הכי קרוב במשמעותו ל - בתחילת הפסקה השלישית נכתב: "בתחילה, (אנשי השבט) הדני היו מבוועתים מהאורחים הבלתי צפויים, כיוון שהמראה שלהם היה כל כך שונה משלהם (של אנשי השבט). עם זאת, הפחד שלהם במהרה "yielded to" סקרנות". לפיכך, את "yielded to" יהיה הכי מתאים להחליף ב-"**was replaced by**" שמשמעותו התחלף ב.

**תשובה (4).**

**16. תרגום:** מה מהבאים לא מצוין בקטע? נבדוק את התשובות המוצעות:

תשובה (1): הדנים קיבלו בברכה את החוקרים מיד עם הגעתם. הדנים היו מובועתים כשפגשו את החוקרים לראשונה, ורק בהמשך יצר הפחד התחלף בסקרנות. מכאן שהטענה לפיה הדנים קיבלו בברכה את החוקרים מיד עם הגעתם אינה עולה מהקטע. לכן זו התשובה הנכונה.

**תשובה (1).**

**17. תרגום:** אפשר להסיק מהפסקה האחרונה שאנתרופולוגים - בסוף הפסקה (שורות 20-21) נכתב: "עד לימינו, אנתרופולוגים דנים בשאלה האם מגע עם העולם החיצון היה בסופו של דבר מועיל או מזיק לשבטים עתיקים דוגמת הדני". מכאן שאנתרופולוגים **עדיין דנים בהשפעות החיוביות והשליליות של התגלית של ארצ'בולד.**

**תשובה (3).**

## ק ט ע II (שאלות 18-22)

**18. תרגום:** על פי הפסקה הראשונה, איאן רנקין - בפסקה (שורות 2-3) נכתב: "הוא (איאן רנקין) חשב שזה מאוד לא סביר שהיצירה שלו אי פעם תראה אור יום, והתייחס אליה כמאה ושישיים עמודים של קשקוש". לפיכך, לפי הפסקה איאן רנקין **לא חשב שהספר הראשון שלו טוב.**

**תשובה (3).**

**19. תרגום:** המילה "backdrop" בשורה 9 ניתנת להחלפה בכל אחת מהמילים הבאות למעט - בשורות 8-10 נכתב: נולד בפיפ, רנקין עבר לאדינבורו בגיל שמונה עשרה. הנוף העירוני של עיר המאמצת - במיוחד בפינות היותר אפלות שלה - יצר את ה-"backdrop" עבור סיפורי הפשע שלו. נבדוק איזו מהמילים בתשובות המוצעות לא יכולה להחליף את "backdrop":

תשובה (1): setting - תפאורה, רקע. יתקבל המשפט "הנוף העירוני... יצר את הרקע עבור סיפורי הפשע שלו". הגיוני, ולכן התשובה נפסלת.

**תשובה (2):** Location – מיקום. יתקבל המשפט "הנוף העירוני... יצר את המיקום עבור סיפורי הפשע שלו". הגיוני, ולכן התשובה נפסלת.

**תשובה (3):** crime – פשע. לא ניתן להחליף את המילה "backdrop" במילה פשע, שכן אז יתקבל המשפט "יצרה את הפשע עבור סיפורי הפשע שלו". זו התשובה הנכונה.

לצורך שלמות ההסבר נבדוק גם את התשובה הנותרת:

**תשובה (4):** stage – במה. יתקבל המשפט "הנוף העירוני... יצר את הבמה עבור סיפורי הפשע שלו". הגיוני, ולכן התשובה נפסלת.

**תשובה (3).**

**20. תרגום:** מי מהבאים לא ניתן להסיק מהפסקה השנייה?

נבדוק את התשובות המוצעות:

**תשובה (1):** סיפורי של רנקין מתרחשים בהרבה אזורים שונים של אדינבורו. בשורות 8-10 נכתב: "הנוף העירוני של העיר שאימצה אותו – במיוחד הפינות החשוכות יותר שלה – יוצרים את הרקע לסיפורי הפשע שלו. כלומר, הסיפורים מתרחשים בפינות שונות של אדינבורו. הטענה עולה מהפסקה, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2):** תיאורי חקירות הפשע של רנקין מדויקים מבחינה עובדתית. טענה זו אינה עולה מהפסקה, ולכן זו התשובה הנכונה.

לצורך שלמות ההסבר נבדוק גם את שאר התשובות:

**תשובה (3):** כתיבתו של רנקין משקפת את ההכרות שלו עם אדינבורו. ראה ציטוט מתשובה (1). הטענה עולה מהפסקה, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (4):** הקוראים של רנקין נהנים מהמורכבות של הסיפורים שלו. בשורות 10-12 נכתב: "ואכן, ספריו קיבלו תשבחות... וגם בשל העלילות המורכבות שמתפתחות בהן". הטענה עולה מהפסקה, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2).**

**21. תרגום:** המטרה העיקרית של הפסקה השלישית היא ל -

בתחילת הפסקה נכתב: "האזהדים של רנקין במיוחד מסוקרנים מהדמות הראשית בספרים, בלש המשטרה ג'ון ריבוס", וכל המשכה עוסק בתיאור מפורט של דמותו של ריבוס. לפיכך, המטרה העיקרית של הפסקה היא להציג את הגיבור בספריו של רנקין.

**תשובה (2).**

**22. תרגום:** איזה מהתיאורים הבאים של ג'ון ריבוס מכיל סתירה?

נבדוק את התשובות המוצעות ונחפש תיאור המכיל ניגוד:

**תשובה (1):** "חיים פנימיים המורכבים כמו העיר". בתיאור זה אין ניגוד, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (2):** "זאב בודד במרדף אחר הצדק". בתיאור זה אין ניגוד, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3):** "טבע מחוספס אבל נדיב". תיאור זה מכיל ניגוד, ולכן זו התשובה הנכונה.

לצורך שלמות ההסבר נתרגם גם את התשובה הנותרת:

**תשובה (4):** "איש בעל פנים רבות עם הערכה כלפי הומור שחור". בתיאור זה אין ניגוד, ולכן התשובה אינה נכונה.

**תשובה (3).**